

Ceija Stojka (1933 – 2013)
SOGAR DER TOD HAT ANGST VOR AUSCHWITZ

21.06. – 26.07.2014: Galerie Nord / Kunstverein Tiergarten
02.07. – 31.08.2014: Schwartzsche Villa, Kulturamt Steglitz-Zehlendorf
13.07. – 12.09.2014: Mahn- und Gedenkstätte Ravensbrück, Fürstenberg/ Havel

Pressebilder / Press Images

Bitte beachten Sie, dass diese Abbildungen urheberrechtlich geschützt sind und ausschließlich zur aktuellen Berichterstattung im Rahmen der Ausstellungen unter der Verwendung der Credits verwendet werden dürfen.

Please note that all of the illustrations are protected by copyright and may only be used for press purposes regarding the exhibitions and with the corresponding credit lines.

Bitte senden Sie bei Veröffentlichung ein Belegexemplar an /
Please provide a specimen copy in the event of publication:
segeband.pr, Denhart v. Harling, Sanderstr. 1, 12047 Berlin

Kontakt / Contact

Denhart v. Harling, segeband.pr, dh@segeband.de, T: +49 179 4963497

Credits

Ceija Stojka (1933 – 2013)
SOGAR DER TOD HAT ANGST VOR AUSCHWITZ

CeijaStojka_01

Der neue Totenhaufen in Bergen-Belsen, 1945
27.02.2005, Tusche auf Karton, 24 x 32 cm
© Nachlass Ceija Stojka: Hojda Willibald Stojka, Wien
© VG Bild-Kunst, Bonn 2014

CeijaStojka_02

Entlausung 1944 Auschwitz. Die nackte Wahrheit. Im Kübel das ätzende Pulver
06.03.2005, Tusche auf Karton, 24 x 32 cm
© Nachlass Ceija Stojka: Hojda Willibald Stojka, Wien
© VG Bild-Kunst, Bonn 2014

CeijaStojka_03

Ohne Titel
1993, Mischtechnik auf Papier, 29,5 x 42cm
© Nachlass Ceija Stojka: Hojda Willibald Stojka, Wien
© VG Bild-Kunst, Bonn 2014

CeijaStojka_04

Ohne Titel
28.07.2009, Mischtechnik auf Papier, 29,5 x 42 cm
© Nachlass Ceija Stojka: Hojda Willibald Stojka, Wien
© VG Bild-Kunst, Bonn 2014

CeijaStojka_05

Ohne Titel
11.09.2005, Acryl auf Leinwand, 59,5 x 69,5 cm
© Nachlass Ceija Stojka: Hojda Willibald Stojka, Wien
© VG Bild-Kunst, Bonn 2014

CeijaStojka_06

Ohne Titel
1995, Acryl auf Karton, 70 x 100 cm

Rückseite: Pritschen, Buchsen. Die Buchsen in Auschwitz
© Nachlass Ceija Stojka: Hojda Willibald Stojka, Wien
© VG Bild-Kunst, Bonn 2014

CeijaStojka_07

Ohne Titel
1995, Acryl auf Karton, 70 x 100 cm
© Nachlass Ceija Stojka: Hojda Willibald Stojka, Wien
© VG Bild-Kunst, Bonn 2014

CeijaStojka_08

Ohne Titel
14.06.1999, Acryl auf Karton, 65 x 50 cm
Rückseite: „Burgundersuppe“, „Robai jengi sumi“
© Nachlass Ceija Stojka: Hojda Willibald Stojka, Wien
© VG Bild-Kunst, Bonn 2014

CeijaStojka_09

Heil, Jawoll
28.07.2004, Acryl auf Leinwand, 40 x 30 cm
© Nachlass Ceija Stojka: Hojda Willibald Stojka, Wien
© VG Bild-Kunst, Bonn 2014

Portraits von/ of Ceija Stojka in color and b/w:

CeijaStojka_10_Farbe

Ceija Stojka in ihrer Wohnung in der Kaiserstraße im 7. Bezirk, Wien 1999. © Navigatorfilm

CeijaStojka_11_S/W

Ceija Stojka, 1995. © Christa Schnepf, Stuttgart